



# INSTITUCIÓN EDUCATIVA “ALEJANDRO CUSSIANOVICH VILLARÁN”

## Honradez, Estudio, Superación



### EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE 05

“Conocemos la diversidad geográfica y cultural de nuestro Perú para valorarla y difundirla”

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

- |                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| 1.1. Institución Educativa | : “Alejandro Cussianovich Villarán”   |
| 1.2. Director              | : José Luiz Díaz Ruiz                 |
| 1.3. Coordinador           | : Salomón Rimarachín Peralta          |
| 1.4. Grado y Sección       | : 1°A-1°B y 2° “A”.                   |
| 1.5. Área                  | : Inglés                              |
| 1.6. Duración              | : 05/08/2024 – 06/09/2024             |
| 1.7. Docentes Responsables | : Sherilt Lizbeth Becerra Santisteban |

#### II.- SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

En la I.E. Alejandro Cussianovich Villarán, los estudiantes de todos los niveles reconocen y valoran la extraordinaria biodiversidad del Perú, caracterizada por una amplia variedad de ecosistemas y una rica diversidad de seres vivos en diferentes regiones. Además, comprenden la importancia de conocer y apreciar las diversas expresiones culturales, como fiestas, danzas, platos típicos, costumbres y tradiciones arraigadas en su región.

Nos enorgullece ser parte de un país culturalmente diverso, donde los distintos pueblos conservan y transmiten de generación en generación costumbres y tradiciones ancestrales, formando así parte de una diversidad cultural milenaria.

Ante estos aspectos, nos planteamos los siguientes desafíos:

- ¿Cómo podemos difundir nuestra biodiversidad y diversidad cultural de manera efectiva?
- ¿De qué manera cada región expresa su diversidad cultural a través de sus costumbres y tradiciones?
- ¿Qué acciones podemos tomar para compartir las vivencias de nuestros antepasados?
- ¿Cómo podemos narrar y preservar los mitos, leyendas y cuentos transmitidos por nuestros ancestros y comunidades locales?
- ¿Qué podemos hacer para fomentar la convivencia respetuosa y valorativa de la diversidad cultural del Perú?

Se espera que los estudiantes difundan con orgullo la riqueza geográfica, las costumbres y tradiciones musicales, los bailes típicos y la gastronomía autóctona de sus respectivas regiones. Finalmente, a través de un Rotafolio, redactarán diferentes tipos de textos en el cual expondrán la diversidad cultural de nuestro país y expresarán su compromiso personal de convivir, respetando y valorando esta invaluable diversidad.

### III.- ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUE TRANSVERSAL	VALORES	ACTITUDES	SE DEMUESTRA, CUANDO:
ENFOQUE INTERCULTURAL	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los docentes y estudiantes <b>acogen con respeto a todos, sin menospreciar</b> ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.</li> <li>Los docentes y estudiantes <b>respetan</b> la diversidad geográfica y cultural de nuestro Perú valorándola y difundiéndola.</li> </ul>

### IV.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

ACTIVIDAD	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CRITERIOS DE EVALUACIÓN E INSTRUMENTOS	PRODUCTO
1. LET'S KNOW SOME LOCAL LEGENDS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Obtiene información del texto escrito.	✓ <b>Identifica información</b> explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en un <b>texto sobre la historia del CERRO LA TORITA</b> , que contiene algunos elementos simples en su estructura ( <b>adjectives, Useful phrases</b> ) y vocabulario cotidiano ( <b>cities and popular landmarks</b> ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Obtiene información e integra datos</b> relevantes de un texto donde se describe la <b>historia del Cerro la Torita</b>; utilizando el vocabulario y las estructuras en inglés.</li> <li>➤ <b>Realiza inferencias</b> a partir de la información del texto donde se describe la transformación del lugar en un sitio sagrado y cómo esto afectó la celebración anual y su estatus cultural.</li> <li>➤ <b>Brinda una opinión</b> sobre las leyendas que existen en su comunidad como parte de su cultura.</li> </ul>	Ficha de trabajo con actividades propuestas.
		Infiere e interpreta información del texto escrito.	✓ <b>Deduce</b> diversas relaciones lógicas y jerárquicas ( <b>main and secondary ideas</b> ) en un <b>texto de donde se extrae información sobre el origen del Cerro La Torita en inglés</b> a partir de información explícita e implícita.		
		Reflexiona y evalúa el contenido del texto escrito.	✓ <b>Opina</b> en inglés de manera oral o escrita <b>sobre la transformación de Cerro La Torita de un lugar temido a uno sagrado debido a una serie de eventos</b> , así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir del contexto.		
2. I LOVE MY COUNTRY!	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Obtiene información del texto escrito.	✓ <b>Identifica</b> información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto sobre: <b>La independencia del Perú, regiones del Perú (Costa, sierra y selva)</b> sus tradiciones y culturas, y <b>que</b> contienen algunos elementos complejos en su estructura ( <b>Like, dislike and love</b> ) y vocabulario cotidiano ( <b>about Peruvian independence Day and Peruvian culture</b> ), en diversos tipos de textos escritos en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Obtiene información relevante</b> de un texto sobre la <b>Independencia del Perú</b> y las <b>tradiciones y festividades de las 3 regiones del Perú</b>.</li> <li>➤ <b>Realiza inferencias e interpretaciones</b> a partir del texto que lee (<b>Happy Independence day</b>).</li> <li>➤ <b>Brinda una opinión</b> sobre las <b>características de la región que habita y su riqueza cultural</b> como: sus tradiciones, costumbres, etc.</li> </ul>	Ficha de trabajo con actividades propuestas.
		Infiere e interpreta información del texto escrito.	✓ Señala las <b>características geográficas del Perú</b> a partir de un texto de comprensión sobre las 3 regiones del Perú, las festividades del y el significado de palabras como: <b>parades, festivities, typical dishes, important animals</b> y expresiones en contexto.		

		Reflexiona y evalúa el contenido del texto escrito.	✓ Opina en inglés de manera oral o escrita <b>sobre las características de la región que habita y las que le hacen sentir orgullo de su riqueza cultural</b> , así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir del contexto.		
3. KNOWING MY COUNTRY	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Obtiene información de textos orales.	✓ <b>Recupera</b> información explícita y relevante seleccionando datos específicos en un <b>diálogo entre un compañero(a) y él(ella) sobre lo que caracteriza a cada Región geográfica del Perú</b> en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente, propios de su nivel.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <b>Expresa</b> sus ideas considerando el para qué y con quién dialoga sobre las características de cada Región geográfica del Perú.</li> <li>✚ <b>Intercambia ideas</b> sobre que actividades se realiza en diferentes regiones del Perú.</li> <li>✚ <b>Hace uso de los gestos</b> o movimientos corporales y enfatiza en las partes que requiere mayor interés.</li> <li>✚ <b>Emplea</b> en su información vocabulario y gramática adecuado a su nivel.</li> <li>✚ <b>Pronuncia</b> adecuadamente en inglés para dejarse entender.</li> </ul>	Diálogo en inglés sobre la diversidad geográfica del Perú.
		Infiere e interpreta información de textos orales.	✓ <b>Deduca</b> información señalando <b>lo que se encuentra en cada región del Perú (costa, sierra y selva), el cual le hace sentir orgullo de ser peruano(a).</b>		
4. LET'S DESIGN A FLIP CHART	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	✓ <b>Adecúa el texto</b> que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual ( <b>texto descriptivo</b> ), algunas características del género discursivo, el formato, el soporte ( <b>rotafolio</b> ) y el propósito ( <b>Para describir los aspectos de su región y del país que los enorgullecen y fomentan la diversidad Cultural del Perú o de su comunidad.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ <b>Adecúa el contenido del Rotafolio</b>, teniendo en cuenta el título, el propósito y el tema central.</li> <li>✚ <b>Organiza su Rotafolio de manera coherente y cohesionada</b> evitando contradicciones, digresiones o redundancias.</li> <li>✚ <b>Utiliza elementos gráficos, imágenes y colores</b> para enfatizar lo que quiere comunicar a través del <b>Rotafolio</b>.</li> <li>✚ <b>Reflexiona sobre la validez de la información, la coherencia</b> y la cohesión textual del contenido del Rotafolio que elabora, así como la pertinencia del formato, el tipo textual y el contexto.</li> </ul>	Elaboración de un Rotafolio en inglés, exponiendo la diversidad cultural del Perú, que los enorgullece.
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	✓ <b>Organiza sus ideas</b> estableciendo relaciones lógicas ( <b>adición</b> ) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. ( <b>title and short descriptions about the geographical and cultural diversity of Peru</b> ).		
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	✓ <b>Emplea convenciones</b> del lenguaje escrito como recursos gramaticales ( <b>Preposition of time, and place</b> ) y ortográficos ( <b>punctuation, capital letters and comma</b> ) de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto.		
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	✓ <b>Evalúa su Rotafoliog</b> para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características del tipo textual, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. ( <b>contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas.</b> )		

## V.- SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Semana	Nro.	Actividad de Aprendizaje	Competencia	Horas
1	Actividad 1	LET'S KNOW SOME LOCAL LEGENDS!	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3
2	Actividad 2	I LOVE MY COUNTRY!	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3
3	Actividad 4	KNOWING MY COUNTRY	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	3
4	Actividad 5	LET'S DESIGN A FLIP CHART	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	3

## VI.- EVALUACIÓN:

Para la evaluación del progreso de los estudiantes se tendrán en cuenta los criterios de evaluación descritos para cada competencia.

Prof. Salomón Rimarachín Peralta Coordinador	Prof. Sherilt L. Becerra Santisteban Área de inglés	Mg. José Luiz Diaz Ruiz Director	

Bagua Grande, 1 de agosto del 2024.